力差,很大一部分原因就是会犯低级语法错误,习惯于使用纯中文式的思维来进行英语写作。

低级语法错误常常表现为主谓关系中人称和数量的不一致,时态、语态模糊不清等等。例如:"昨天广州发生了一场大火。"很多学生会这样翻译:"Yesterday, Guangzhou happened a big fire."这里 happen 是个不及物动词,真正的主语是"大火","广州"只不过是个地点状语,谓语动词是"发生"。

其实, 几乎所有的英语句子都 是五种基本句型的变化、拓展、延 伸, 因此只有加强对五种基本句型 的训练,才能帮助学生养成英语表 达习惯,建立正确的英语表达逻 辑。我在高一英语教学阶段,经常 在开学之初用一个月左右的时间进 行以下五种基本句型的语言知识讲 解和训练: Subject (主语) + Verb (谓语); Subject (主语) + Link. V (系动词) + Predicate (表语); Subject (主语) + Verb (谓语) + Object (宾语); Subject (主语) +Verb (谓语) + Indirect object (间接宾语) +Direct object (直接宾语); Subject (主语) +Verb (动词) +Object (宾 语) +Complement (补语)。以上五 种基本句型的知识补充、讲解、运 用,是衔接初高中英语教学的重要 一环, 并为学生在高中阶段提升英 语写作能力做好充分的准备。

四、熟悉不同的文体特征,形 成英语写作的结构意识

英语书面表达题是一种主观性试题,旨在考查考生使用英语单词 遣词造句、组句成段、谋篇布局的能力。考生除了单词使用正确、语 法知识运用得当之外,还必须做到行文紧凑,过渡自然,思路清晰。

我们在进行英语课文教学时, 不能仅停留在字词句的意义及其用 法知识的讲解上,更要从篇章人 手,利用文体特征,帮助学生揭示 文章各部分之间的联系,分析文章

的结构, 把握文章的脉络, 从而更 好的理解文章和进行类似文体的仿 写。例如,议论性文章的篇章结构 通常由三部分构成:提出问题、分 析问题、解决问题。如 SEFC Book 3A Unit 4 Lesson 14 "Feed the World (1)"就是一篇议论文。第一 段提出论点: How to feed the world? 如何解决世界众多人口的饥 饿问题。接着文章分析了饥饿成为 世界性大问题的原因: The limited farmland 耕地的有限; The growing population 人口的增长。第二段围 绕主题句 "Farmland is being lost for several reason." 展开分析。第 三段再次点明全文论点 "How to feed the world". 第四、五段讲到 了如何增加粮食产量的措施.围绕 主题句 "Various things can be done to increase the food supply in the world."介绍了具体的解决方法。 学生如果能通过对文本的学习,熟 悉不同文章的文体特征和表达思 路,那么在英语写作时就能根据文 体特征写作,形成各种不同文体的 结构意识, 让文章在小处表达无错 误,在大处表达有思路和层次,那 么书面表达题目就不容易得低分 了。学生如果熟悉了英语议论文的 文体特征,那么对于写作议论文, 他们就知道要有 topic sentence 作 为段落中心句,接下来要用 supporting details 来论证自己的观点, 最后还要有总结的内容。如此英语 写作,文章自然思路显豁,层次井 然,结构严谨。

五、积累英语表达素材,提高 分析和解决问题的能力

英语写作的源头活水是广泛的 英语阅读。英语教师只有让学生经 常阅读一些好的英语课外读物,才 能让学生真正形成英语阅读习惯, 深入了解英语表达习惯,积累英语 话题和素材,形成英语语言的表达 意识、思维和能力。针对提高英语 写作能力这一教学目标,我给学生 推荐了"Teens"高中版。该英语报纸内容新颖,贴近青少年生活,深受学生喜爱。英语报刊阅读不仅可以增加学生的词汇量,更能培养学生的英语语感。英语语感里所蕴藏的就是英语表达习惯,只有增强这一习惯,才能让学生的英语语言表达更加地道,更加纯正。

除此之外, 英语报刊阅读还可 以为学生积累诸多写作素材。 "Teens" 上经常会有一些 debate 的 版块,如,讨论 "Should LuXun's works be cancelled from the textbooks of the middle schools or primary schools?" "Should square dance be banned?" "Trade lives with whom?" "Are you angry at ABC?" 如果老师 能正确引导,就能既让学生学会文 章中的好词好句及其表达方法,积 累一些英语表达的语言范式,又能 让学生形成多角度看待问题的意识, 或逐渐养成辩证分析问题的习惯。 这样,如果英语表达题目中要求学 生就某一话题发表自己的见解和看 法,或分析某一社会现象,或提出 某一问题的整改措施等等,相信学 生通过平时的广泛英语阅读,可以 提出新颖的观点, 并能科学、合理、 辩证、全面地分析问题。

长期以来,一部分中学英语教 师把英语教学当成了词汇教学、语 法教学或者听说教学, 却忽视了对 学生英语写作能力的提升。这里面 有一个英语教学的观念问题, 更有 一个写作教学的策略问题。英语写 作能力的提升并非一朝一夕, 更不 可能一蹴而就。我们既要从小处着 手,有效丰富学生的语言知识,让 学生熟悉英语表达习惯和逻辑; 更 要从大处着眼,了解英语文章不同 文体的表达特征,形成篇章结构意 识, 拓展英语表达素材, 提高自己 的思想认识水平,才能让学生在英 语写作方面取得真正的突破和完整 的提升。

责任编辑 魏文琦